

Reivindica al Marqués de Sade, Francia

*Util y Práctica
de Iniciación*

VIDA LITERARIA

Autores e Impresores

Tres Libros Aleccionadores Sobre la Actual Realidad Norteamericana, de George Seldes

George Seldes es uno de los escritores más difundidos de los Estados Unidos. Periodista, columnista y autor de libros, ha sido en su carrera en Pittsburgh el año 1950, luego representó en Londres a una poderosa agencia norteamericana durante la primera guerra mundial, dirige la edición de "Chicago Tribune" y fue el jefe de la oficina y era el jefe de la sección de prensa en el cuartel general de la Realización entre 1910 y 1918 desempeñando como correspondiente en Berlín, Roma, Dublin, Mosú y Bagdad. En 1920 fue el primer civil sustituto escribiendo desde el extranjero para el "New York Times".

*Util y Práctica
de Iniciación*

los por qué de lo que no ocurrió, por haberse rebelado contra un tirano, se le castigó con la cárcel como a peyorabilidad y a deslealtad, con una reputación de héroe y de hombre que se recordaría a las espaldas de los invidiosos.

♦ **Salud y la gloria**

«Ah, pero sus esclavos...», se decía, «¿cómo cuando me

deu, el trillón contemporáneo que mejor conoce su obra, declaró: «Sade, a quien algunos se obstinan en tratar de perimita, configura, en verdad, el optimismo total y el amigo verdadero de la humanidad».

♦ **La plaza y la calle**

«Como no supeban, pues, la idea de una vía pública, martelleaba, en

TEATROS

COLON—Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*.

COMEDY—Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*.

GRAND—Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*.

MAJESTIC—Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*.

MAYOR—Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*.

NEW—Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*.

ROYAL—Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*.

STANDARD—Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*.

THEATRE—Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*.

WALTON—Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*.

WYNDHAM—Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Hoy a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*. Mañana a las 8, 10 y 12, *La casa de la viuda*.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

**Práctico Tratado
de Comercio**

CERRADO

• "Historia institucional de la Argentina" es un nuevo aporte del Dr. Carlos Sánchez Viamonte aparecido bajo el signo de Fondo de Cultura Económica.

• Jorge Mancera Roloff firma el libro de memorias "Historia. Clases

ELECTRIC - Lowell 836, 31-1649 -
The Electric Supply Company, Inc.,
Garfield; El Segundo 2, Kage.

EXCLUSION - Corvintown 456, 45-6337.
Historia de una mala madre filiciada
analis; la historia de mi copio; la ju-
ventud y la familia.

GUANO - Riverdale 1958, 58, 3-
4006, 58; Hay 1 la vida de la tierra
la tierra (mi hijo); Cada amanecer
amamos Varadero, Natic.

NOVEDADES - Florida 364, 31-3155 -
Not. frumet. Not. Ave. Rememoración
de la Resurrección; D.B. col; Imagen, de

NORWAND - Lowell 836, 31-1600
Mo. 18-24-25; STAMPEE TE HE
QUERIDO Philip Dora y C. Mc
Leod, Interpretación al piano; Av-
tadora; Pantomima; 17-20-19; la su-
dada; misioneros.

NOVEDADES - Florida 364, 31-3155 -
Not. frumet. Not. Ave. Rememoración
de la Resurrección; D.B. col; Imagen, de

GRIN (CINE THEATRE) - Road 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 8

Frank Sinatra - 2000 Perfidioso a cu.
\$19.95, \$69.95 - \$ 2.25.

L'UNO - L'avevo 69. 31-2832
Mer 13.15 y 22.30: Per sempre amore
no 13.15m 18 años. L. Darnell: 17.30
y 21: Variété. Lee, traves en tinto.

MONUMENTAL - Traves 109. 31-2832
Mer 12.30, La. 13.15m 18 años. Lee
además. 13.15m 18 años. Lee, traves
Ferdin. 21: (Industria) andréno. P. y F.

GRAN PALACE - 30.000 18 años.
Mer 12 y 21: A. Nizetel: en 10.00.00.

PRINCEA - 30.000 18 años. 31-2832
Café. Le diem 69 San Francisco. R. Hay-
worth. Ora del cielo. P. Gaudin: la ha-
y. 21: Variété. Lee, traves en tinto.

RADAR - 30.000 18 años. 31-2832
La cámara de radio. 13.15m 18 años. Lee
además. 13.15m 18 años. Lee, traves
Ferdin. 21: (Industria) andréno. P. y F.

RADIO CITY - 30.000 18 años. 31-2832
Café. Le diem 69 San Francisco. R. Hay-
worth. Ora del cielo. P. Gaudin: la ha-
y. 21: Variété. Lee, traves en tinto.

FESTIVAL DE MEXICO
10:30 y 2:30. Variedad.

SABIDA... HAY UN ALFARO
Cmo. cant. 11:30. Pto. 1.30.
Gino Cerri y Lilia Ferrer:
LA CORONA DE NIEBLA

Juan Torres:
MARLA EL CORAZON

HIERNE... LATA: 167. 23-1114

SITROFAC - 1 de Julio 505, 19. 1954.
Camacho de Río, D. Lamour: La puerta
de Río Cu, Hoy: Variada

METROFAC - 1 de Julio 505, 19. 1954.
Hoy: mal. 1 y 2 19. 50. 32. 40. un film
narrativo y humano. DELOTA
DE FRANK. Atracción: El Cracote
de FRANK. El 19. 50. 32. 40.
Luz: Luz. Hoy: VARIADA. 19. 50. 32. 40.

MUNDIAL - 1 de Julio 505, 19. 1954.
Hoy: Bala y el último. 19. 50. 32. 40.

UNION - Independencia 214, 43. 2345.
El hombre extraño, D. Kere. 19. 50. 32. 40.
Hoy: El hombre extraño, D. Kere. 19. 50. 32. 40.
19. 50. 32. 40. 19. 50. 32. 40.

FLORIDA - 19. 50. 32. 40. 19. 50. 32. 40.
Vendedor de transacciones. Hoy: mal. 19. 50. 32. 40.
Hoy: Vendedor de transacciones. Hoy: mal. 19. 50. 32. 40.

AVELLANA - 19. 50. 32. 40. 19. 50. 32. 40.

COLONIAL - A. Milla 161, 22. 50. 47.
Hoy: Bala y el último. 19. 50. 32. 40.

una sola, y puede denominarse perseverancia, hombría o fuerza de voluntad.

Las proezas del "Tiburón del Quillá" son bien conocidas por haberlas registrado con amplitud las páginas periodísticas, pero los detalles que se ocultan tras cada intento, los dificultades y desastres son ignorados por el público.

En el aspecto material el libro

no más en boga) de la evolución de las letras en cada reducto nacional. De ahí su trascendencia, que supera en mucho al interés circunstancial que se deduce de su título.

La Facultad de Filosofía y Letras, que hace poco iniciara la publicación de una serie de volúmenes sobre la literatura americana mexicana iniciada con un ágil estudio

STAIPIU - Miércoles 115. 22.7091. — Hoy:
El tesoro de la almirante madre; Calomniar
a Mary Hagen; Su tipo de hombre.

P. AVELLANEDA - Miércoles 494. 22.4571.
Hoy: Selección y variado programa con
estrenos. Variedades y Cómic.

BARRACAS

QUEMES - Miércoles de Oro 212. 21.4072.

5391.92. -- A las 12:10 y 22: KA-GRADO Y PROFESAO. G. Garsen: 21:30. EL JACTANCIOSO. R. Serlton: 12:30. LOCURA DE AMOR. St. Loy: D.9. 5 Vards: 4 129

ROCA - Ricardada 27:3. 62.1516 17
A las 17:50 y 22:30: La vez de la fábrika. R. Regan (m. m. m. 14 añ.). 21:15: Cada amorcillo mure. G. Raft: 18:30: Caprichos de JOVANTINO. J. Leoni: Vards: 4 130.

★ 0177, 1230 - Cuidado 2102, 51-25353 ★

A las 13.30 y 21.50: Tenías que
ver to, G. Rogers; 21.30: La noche.
la de qué, int. men. 11 ad.; 20:
Sólo una viviana.

GRAN SAVOY - Cuidado 2323 51-4656

Una gran sala de la empresa N. E. di
Pore. Hoy noche inauguración. La voz
de la tórtola, E. Williams: Cada amanecer
nuestra, J. Cagney, la hufiana afor-
tinada.

★ PRINCE - Cuidado 2127, 51-2481 - ★

FOLLETES ADOLEO - Buenos Aires, 61.7245.
Historias de una mala mujer. La mala
mujer. Bodega tragica. *Prog. no apl.
men 11 ad. * Int. men. 12 a 150.

★ ELIZKA RIVERA (432 85-9935). —
Verde. Marineros de agua dulce. Dos im-
plantas en Oxford. Cuidado con las im-
plantas. Mm. 1.00

★ MORENO Miradita 2010. 89-4193.
Barrido y profundo. El Jarrancito. La
boca redonda. Coni 1.20

★ VALLERAIN Gwyn 3530. 10-1099

★ A las 15 y 22.30. Escena 1 de
Carlo 31.40. Oliver Johnston 1981
Lombardi 15.12. Dos. Escena 1981

★ AVISOS AGRUPADOS ★

**ENTREGA INMEDIATA
IMPORTADORES Y DISTRIBUIDORES
DE LOS MEJORES PRODUCTOS
AL INTERIOR**

ALFREDO J. MONTESANO
T. A. GUAYO COSTA 3301
T. A. 69-070 GUENOS ASES

Hnos.
10-0554
VEHICULOS
al Público
de 8 AM
19, RIVARDAI 1900

CREDITOS
RODOLFO CANGALLAO 593, OF. 13 354519

COMERCIALES
Empresarios y trans-
actores los mejores
servicio de

IALES CANISTAS
IALES MECANICAS
drán buenas ganancias en:
MOD YER - Hurlingham (F. C. P.)

ORES NUEVOS
AUTOS Y CAMIONES
IMPORTADOS
MARCAS Y MODELOS, CÁJAS, RADIADORES,
RUEDAS
NCIA Ford Píeres

[illegible][illegible][illegible][illegible]

